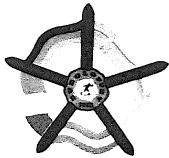


MARCIALLEGRA PRIMANEVE



Domenica 8 dicembre, sulle nevi di Sauze d'Oulx Sportiva si corre la 1ª edizione della Marciallegra Primaneve — gara di fondo di propaganda con partenza in linea — su un percorso di 22 chilometri (uomini) e 18 chilometri (donne) che dalla Capanna Kind — culla del sci italiano — sfila dai piedi del « Faro degli alpini » arriva al Rifugio « Chaâ Pais » della Sezione A.N.A. di Tonno.
Per informazioni e iscrizioni: Sci Club Sportiva — Sauze d'Oulx — telef. 0122 - 85.031.



EUROLOPPET 1975

L'EUROLOPPET 1975, la combinata di gran fondo che racchiude le maratone di sci di cinque paesi europei, è stata presentata in questi giorni al Circolo della Stampa di Milano. L'iniziativa riprende e allarga ai paesi scandinavi l'esperienza di coppa lanciato lo scorso anno sotto il nome di ALPENTRIS fra Italia, Germania e Austria.

Il regolamento prevede:
1) I Comitati Organizzatori delle gare di gran fondo:
DOLN'TENLAUF Lienz (Austria) 12.1.1975 50 km
MARCIALONGA Cavalese (Italia) 26.1.1975 70 km
FINLANDIA HIHTO Lahti (Finlandia) 23.2.1975 75 km
VASALOPPET Mora (Svezia) 2.3.1975 85 km
KONIG LUDWIG LAUF Oberammergau (Germania) 9.3.1975 90 km
istituiscono una classifica combinata per il trofeo EUROLOPPET.
2) Partecipano alla classifica combinata i concorrenti che hanno completato almeno tre gare, di cui almeno una in Svezia o Finlandia.
3) Per partecipare alla classifica combinata ogni concorrente deve inoltre effettuare l'apposita iscrizione entro il 31.1.1975 (data del timbro postale). L'iscrizione alla classifica EUROLOPPET è gratuita.
4) La classifica combinata viene compilata secondo i piazzamenti delle singole gare — 5) In caso di partecipazione a più di tre gare sarà eliminato il piazzamento peggiore. Qualora si verificasse parità di punteggio sarà tenuto conto del tempo complessivo impiegato. — 6) I primi tre classificati riceveranno un premio speciale: il trofeo "Euroloppet"; ogni concorrente classificato riceverà un diploma e un distintivo di classificato — 7) Ogni partecipante è tenuto ad osservare i regolamenti e le disposizioni delle singole gare, in particolare per quanto riguarda le relative iscrizioni; inoltre deve iscriversi a ogni gara separatamente.
Per le iscrizioni:
Generalsekretariat EUROLOPPET
A - 9900 LIENZ OSTTIROL Postfach 1000
Tel. 04852/4141 - 2880 - 2671 - Telex 04-624
Termine utile 31-1-1975
DOLMÖTTELAUF - A - 9900 LIENZ OSTTIROL
Postfach 1000 - Tel. 04852/4141 - 2880 - 2087 - Telex 04-624
Termine utile 10-12-1974
MARCIALONGA - I - 38100 TRENTO
Via Paradisi, 15 - Tel. 0461/32273
Termine utile 20-12-1974
FINLANDIA HIHTO - Hiihtostadion
SF - 15110 LAHTI - Tel. 918 42 345
Termine utile 31-1-1975
VASALOPPET - Vasagatan 17
S - 792 00 MORA - Tel. 0250/10878, 10453
Termine utile 31-1-1975
KONIG LUDWIG LAUF
D - 8103 OBERAMMERGAU - Tel. 08822/4141
Termine utile 1-2-1975
Per le quattro gare che si svolgono all'estero l'Organizzazione UVET di Milano organizza i relativi viaggi aerei a prezzo ridotto.
Per informazioni UVET 20124 Milano - Viale Ferdinando di Savoia 4 - Telef. 667-141.

IL GRANDE LIBRO DELLE MERAVIGLIE

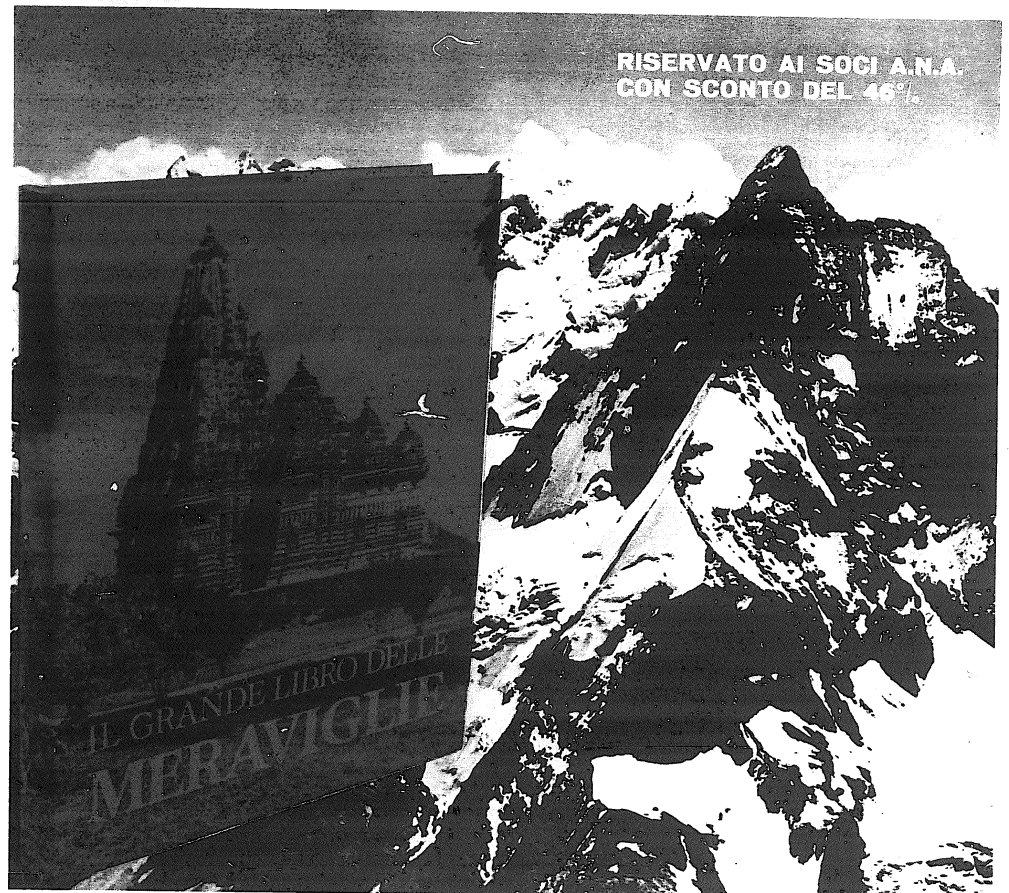
Prefazione di Henry de Montfreid, testi introduttivi di Jean-Louis Bory - Volume in grande formato cm. 27x33 di complessive 240 pagine. Oltre 240 illustrazioni di cui 108 a colori a piena pagina. Legatura in tela con sovracoperta a colori. EDIZIONE VALLARDI INDUSTRIE GRAFICHE

Edizione riservata ai Soci dell'A.N.A. al prezzo di L. 5.500 + L. 350 spese postali



liane della Costa d'Avorio e quelli del Nepal, poi si pensa che architettura e modo di vivere sempre sono determinati dalle supreme leggi della natura.
La meraviglia dei mari, con l'eterno moto ondoso, è viva come quella dei fiumi. Qui vediamo le baie, con una fantasmagorica panoramica di Rio de Janeiro; le coste rocciose e le spiagge remote; le grotte e i faraglioni, le lagune e le dighe. E c'è sempre qualche cosa che non si conosce. Proseguendo l'eccezionale giro del mondo, arriviamo alla meraviglia dei poli: mobili banchise, barriere glaciali che formano i flutti dell'oceano, aurore boreali; la fauna tipica dell'Artico e dell'Antartide.
Ed ecco le meraviglie dei deserti con le scuarie torri che segnano le rosse distese sabbiose al confine dell'Arizona, con la desolazione del deserto di Gobi; Marco Polo riteneva che ci volesse un anno d'intervallo per l'attività.
Ed ecco la sabbia in un miraggio, fra le mobili dune del Sahara. Poi sono le città morte che la sabbia ha invaso: Petra, Palmira, Timagd.
Molto abbiamo sentito parlare delle dimore e delle chiese dei basiliani, scavati nella roccia; vediamo ora le gialle guglie rocciose dell'Altaganza e ammiriamo un'inconclusa veduta del noto Tai Mahal di Agrà: i colori neri, le luci soffuse, ben s'addicono alla storia d'un grande amore perduto. Ottimo le riproduzioni delle maschere africane di Agades, e le maschere huatzin, Tutankamon e della tomba dipinta della Bella Nerferiti. Percorriamo il fatidico cammino dell'umanità, dal tempio degli Eseruziale di Napoleone agli Invalidi.

Quanto mai varia è la serie dei ponti: quello rovinato di Gard, quelli di Firenze, di Parigi, di New York; il ponte che collega Nuova Orleans con California, supera ogni immaginazione: è lungo quasi cinquanta chilometri. Stupisce la rassomiglianza fra i ponti di ricerca di altri dati, invogliare ai confronti. E' la bella fotografia che insegna, parla da sé. Pertanto il testo introduttivo di ciascuna parte è volutamente contenuto in poche pagine, inquadra i concetti, dà l'impostazione essenziale, apre il discorso che vien continuato dalle didascalie concettose e stringate, lascia posto alle immagini. L'immagine che ha colpito s'imprime nella mente; le scarse nozioni si incidono.
« Il grande libro delle meraviglie » interessa chiunque: sia il ragazzo che giorno per giorno vede allargarsi il proprio orizzonte ed è voglioso di conoscere; sia lo studente che trova condensate e catalogate un'infinità di notizie, ed un indice analitico gli consente la rapida consultazione; sia chi vuol completare le nozioni già acquisite su di esse documentandosi; sia chi cerca una sosta ed il momento per uscire dai comuni pensieri. L'opera è una enciclopedia organica, anche se i compilatori hanno cercato di non farlo apparire per conservarne la freschezza.
Nei capitoli che riguardano le meravigliose creazioni dell'uomo e sono di un mercedente interesse — si passano in rassegna tempi e palazzi, città e fortezze, le e le tombe dei diversi continenti.
La panoramica delle fortezze si inizia con la grande muraglia cinese, lunga 7000 chilometri. Sale e scende dalle alture, attraversa pianure e fiumi. Doveva servire per difendere dai tartari le province settentrionali del Celeste Impero. Non assolve il suo compito, ma a quanto sembra questo è il destino di tutte le fortezze, da quelle dei Cavalieri nell'Asia Minore a quelle di enormi massi elevate dagli Incas. Ma non entriamo in un campo complicato: limitiamoci ad ammirare le belle macchine da guerra, dal Golfo Persico al Nepal, ad Haiti (poderosa appare la fortezza di Laferrière), da Aleppo alla penisola iberica, alla Dalmazia. E qui interrompiamo le citazioni, annotando che bastano le città fortificate della Francia sono presenti in gran dovizia.
Anche i castelli e ammiriamo un'inconclusa veduta del noto Tai Mahal di Agrà: i colori neri, le luci soffuse, ben s'addicono alla storia d'un grande amore perduto. Ottimo le riproduzioni delle maschere africane di Agades, e le maschere huatzin, Tutankamon e della tomba dipinta della Bella Nerferiti. Percorriamo il fatidico cammino dell'umanità, dal tempio degli Eseruziale di Napoleone agli Invalidi.
Ancora una volta trova conferma la convinzione che questa ricca enciclopedia illustrata sia assai utile ai ragazzi che s'avviano agli studi, ai giovani studenti. I capitoli dedicati ai tempi, ai palazzi, alle città, rafforzano questa persuasione. L'affiancare le più note notizie dei diversi paesi e dei vari continenti, consente un immediato raffronto ed indubbiamente oltre ad essere assai utile risponde ad un moderno concetto. Spesso un'inquadratura insolita del suo contenuto e del suo scopo: interessare attraverso le immagini, far pensare, spingere alla ri-



RISERVATO AI SOCI A.N.A. CON SCONTO DEL 46%

L'ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI
presenta in edizione riservata ai soci

IL GRANDE LIBRO DELLE MERAVIGLIE

pubblicato dalla VALLARDI INDUSTRIE GRAFICHE

Le vette più alte del mondo, i ghiacci eterni, i fiumi che attraversano un intero continente, i deserti sconfinati e ancora i grandi monumenti, le fortezze, i palazzi, i templi di tutto il mondo e di tutte le civiltà in una eccezionale rassegna fotografica di oltre 240 illustrazioni.
« Il Grande Libro delle Meraviglie » è la più completa antologia di quanto la natura e l'uomo hanno creato dall'inizio del mondo ai giorni nostri.

180 FOTOGRAFI HANNO REALIZZATO PER VOI QUESTO ECCEZIONALE PANORAMA DELLE MERAVIGLIE DEL MONDO

Volume in grande formato cm. 26 x 33 - 240 pagine
Oltre 240 illustrazioni di cui 108 a colori in grande formato
Edizione rilegata con sovracoperta a colori
Prezzo ai soci A.N.A. L. 5.500 + 350 spese postali

CEDOLA PERSONALE DI ORDINAZIONE

Il sottoscritto socio dell'A.N.A. prenota N. _____ copie del volume
IL GRANDE LIBRO DELLE MERAVIGLIE
al prezzo speciale di L. 5.500 + 350 spese postali/copia
Ho effettuato il pagamento a mezzo:
 assegno allegato versamento sul c/c/p. n. 3/36836 vaglia postale
Nome _____
Indirizzo _____
Città _____ C.A.P. _____
Firma _____

Spedire a:
VALLARDI IND. GRAF.
20090 LONATE MILI
VIA TRESTE 20

